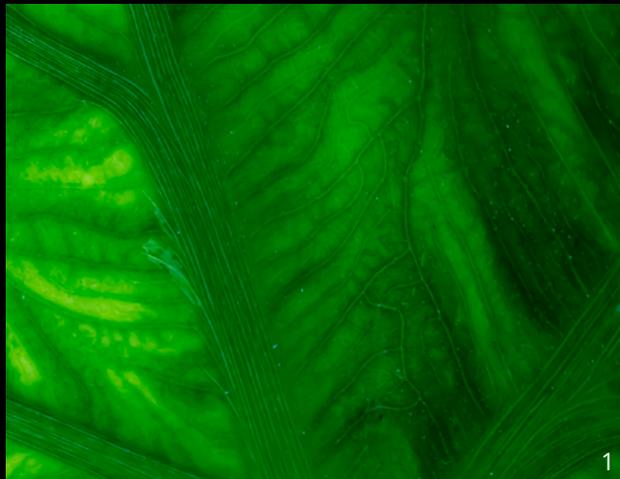




Esta obra está bajo una licencia
Creative Commons Atribución-NoComercial-
CompartirIgual 4.0 Internacional



Minuciosos panoramas

<https://doi.org/10.22201/fesa.figuras.2020.1.3.138>

La amplitud de lo pequeño se convierte en un tenue oxímoron visual; pero, aunque sutil, no pierde su intensidad en la presentación de diversas perspectivas o en la atribución de sensaciones en sentidos que no se corresponden directamente; así las texturas digitalizan la piel, y los aromas respingan el olfato en estas imágenes.





5

Mirar adentro es mirar afuera la complejidad del universo. En el encuentro de las fractalidades, en las diferencias, convergen las igualdades; al aceptarlo asumimos el don que tenemos como humanos: especialmente cuando los panoramas se logran a través de la minucia.

MVC-MACL



6



7



8



9

1. Malanga, El Humedal; 2. Erizo de mar (*Echinometra Lucunter*), Ariana Zavala Moreno; 3. Leonardo Cardoso; 4. Toritos, El Humedal; 5. *Libélula*, El Humedal; 6. *Ojos de polen*, Jonnathan Castillo; 7. *Palomilla*, El Humedal; 8 y 9. Leonardo Cardoso.