

PRESENTACIÓN

En el dossier *El pensamiento crítico y el intelecto colectivo frente a los desafíos de la contemporaneidad* se expresan dos ideas claves de Aníbal Quijano acerca de Europa; la primera se encuentra en el libro *Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina*, escrito en el año 2000; y la segunda en el ensayo “¿Qué tal si discutimos otra vez sobre la identidad de América Latina?” publicado en 1992.

1. “El eurocentrismo no es la perspectiva cognitiva de los europeos exclusivamente, sino del conjunto de los educados bajo su hegemonía. En América Latina, la asunción de esa perspectiva ha llevado a las capas dominantes y a los intelectuales a mirar el revés de su propia realidad...” (Quijano 2000).
2. [...Su] “identidad ha sido siempre un campo de batalla entre la herencia colonial y la necesidad de liberación. No somos Europa, pero estamos constituidos por ella” (Quijano 1992).

El sentido de ambas ideas se inscribe en la aspiración de *pensar-nos situados*: en un estar aquí en una época determinada y un lugar específico; de un estar aquí latinoamericano en conexión con el mundo en el mismo tiempo histórico, lo que implica *pensar-nos* en fusiones y reversiones de los modos de ser, y a la vez habitar el mismo espacio-tiempo.

Pensar-nos situados, por tanto, no significa la inscripción del pensamiento en el logos dicotómico o maniqueo antieurocentrista prolatinomaericanista, o en el logos antilatinoamericanista y proeurocentrista. De lo que sí se trata es de *pensar-nos* como seres coligados que habitamos un mismo planeta y pertenecemos a una cultura común, la cultura planetaria.

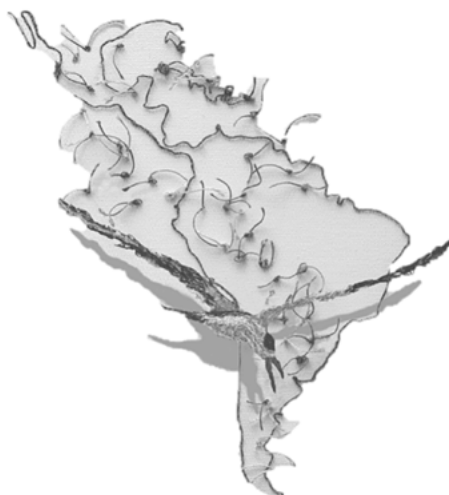
Pensar-nos situados impone una consciencia, la de saber-actuar más allá del binarismo colonialidad / decolonialidad y de sus improntas epistémicas en el modo de conocer y habitar el mismo planeta que es un constante *devenir*, que si bien está constituido por una huella epistémica de la colonialidad del poder-saber no nos determina totalmente, sino que nos puede brindar la fuerza que impulse a ensayar y ensayar-nos en colectivo, a partir del giro epistémico propuesto por el Pensamiento Crítico Latinoamericano que pone en tensión al pensamiento hegemónico del intelecto colectivo en clave de una crítica al individualismo epistémico, y los desafíos que de éste emanan.

Ensayar desde los diferentes y diversos espacios sociales —en especial desde lo socio-pedagógico— hace que la esfera académica sea un terreno fértil para la crítica al individualismo que mencionamos y para la conformación colectiva de la comunidad científica —a partir de un colectivo—, así, ensayar es sin duda necesario para pensar estar ahí y vivir el presente.

Un espacio de ensayo es la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS) que —como un poliedro— está conformada por la comunidad académica y la asociación a la que se unen, con fuerza, sus ex-presidentas y ex-presidentes convocados en este dossier que lo convierten en un gran ensayo ya que son como la experiencia viva de la fuerza material productora para sostenerlo.

Así, los trabajos que conforman este dossier representan una asociación, como el vuelo de un colectivo de rayadores¹ —en palabras de Alberto L. Bialakowsky— que profundiza el lazo que como integrantes de ALAS exploran/ensayan otras formas de significarse como sujeto colectivo cognoscente.

Por ello, como posiconamiento épistémico, esta presentación no podría realizarse describiendo cada uno de los textos que conforman el dossier, en su lugar, ensayo describirlo en conjunto, justamente como este colectivo cognoscente transfronterizo que toma consciencia *para sí y entre sí*.



Rayadores ALAS (2009). Escultura textil de Berta Jakubowicz Teglio.
Fotografía de Gustavo Lowry.

Nuestro reto es aceptar la (im)posibilidad de plenitud —idea mesiánica—, que desde los fragmentos construyamos nuestro devenir a lo incierto, que tomemos conciencia de que somos la unión, pero también las partes que habitamos en sus límites. Así, al reconocer la singularidad en convergencia, nombro a Alberto L. Bialakowsky, Nicolás Marrero, Eduardo A. Velásquez-Carrera, Luis G. Velásquez-Pérez, Marcelo Arnold-Cathalifaud, Jordán Rosas-Valdivia, Angélica Cuéllar-Vázquez, Nayar López-Castellanos y José Vicente Tavares-dos-Santos autores y autoras de este dossier.

Luz María Montelongo Díaz Barriga

¹ Ave especialmente distribuida en Sudamérica.